

ITALIANISSIMO - Americo

Né à Jesi - Italie, Americo fait connaître son pays à travers sa voix, sa guitare, sa mandoline ou son luth. Après son diplôme de guitare classique au Conservatoire G. Rossini de Pesaro, il choisit de s'exprimer avec le chant et la musique italienne.

En France depuis une dizaine d'années, Americo fait connaître ses compositions à travers ses concerts et spectacles tout publics.

En 1987, il se produit au festival Off d'Avignon avec le "Decameron" inspiré des contes de Boccace sur lesquels il a composé la musique. Puis il crée successivement "Tristan et Iseult", "Cantaluna" (fantaisie cabaret), "Musi-Gatto" (spectacle pour enfants) et "Carnaval de Venise", (baladins en fête) en collaboration avec sa Compagnia dei Menestrelli .

Quant au concert-spectacle **ITALIANISSIMO - Americo ou le charme italien** , il s'agit d'une série des chansons italiennes d'hier et d'aujourd'hui, un voyage à travers l'Italie du nord au sud en passant par sa région natale: le Marche.

<http://musique-italienne.com/italianissimo-americo>



<http://musique-italienne.com/italianissimo-americo>

CONTACT

Tél : 05 61 81 48 19 - Port : 06 83 78 64 62

amico@free.fr



<http://musique-italienne.com/italianissimo-americ>



Extraits de Presse

" Amore, amore... Tel un Don Juan, s'il ne les épouse pas il les aime toutes: les blondes, les brunes, les rousses... Des chansons parfois tendres, croustillantes ou égrillardes, mais toujours spontanées et parfois profondes, pour rire, pour s'attendrir, pour un peu de nostalgie ".

La Dépêche du Midi - Toulouse

" Un voyage à travers toute l'Italie, du Nord au Sud, ceci d'une façon très vivante et très spontanée..."

La Montagne - Maurs

" Leurs timbres, à la fois chaud et clair, leurs décontraction, leurs sens du contact, leurs assurent d'emblée les faveurs du public."

Vaucluse Matin - Avignon

"... de la berceuse à la sérénade, Americo chante son pays, ses amoureux, ses spaghetti, et ses grivoiseries..."

Le Dauphin Libéré - St. Jean de Maurienne

" O sole mio", "Bella ciao", "Quel mazzolin di fiori"... Americo chantait l'Italie, son soleil, ses amours, ses rivages... vrai poète à l'accent latin.

La Dépêche du Midi - Monfort

DISCOGRAPHIE

" IL NONNO CANTAUTORE" Ed. Elle Di Ci

" CARA MAMMINA" Ed. Elle Di Ci (Torino) 1988

" TAQUILE " (Musiques d'Amérique latine) 1989 vol. 9, 10 et 11

" DECAMERON " d'après G. Boccaccio 1990 vol.1

" AMERICO ou le charme italien..." 1999 vol.1

" Bel Canto per Maria " Airs sacrés 2004

" CHANSONS D'AME " Hommage à Satprem 2009



au PROGRAMME

Musiques modernes (Zucchero, Bocelli, Cocciante, Cutugno...), Chansons des années 60 (Modugno, Celentano, Conte...), vieilles Mélodies populaires (Santa Lucia, O sole mio, Bella ciao...) ainsi que quelques unes des meilleures compositions d'Americo...